

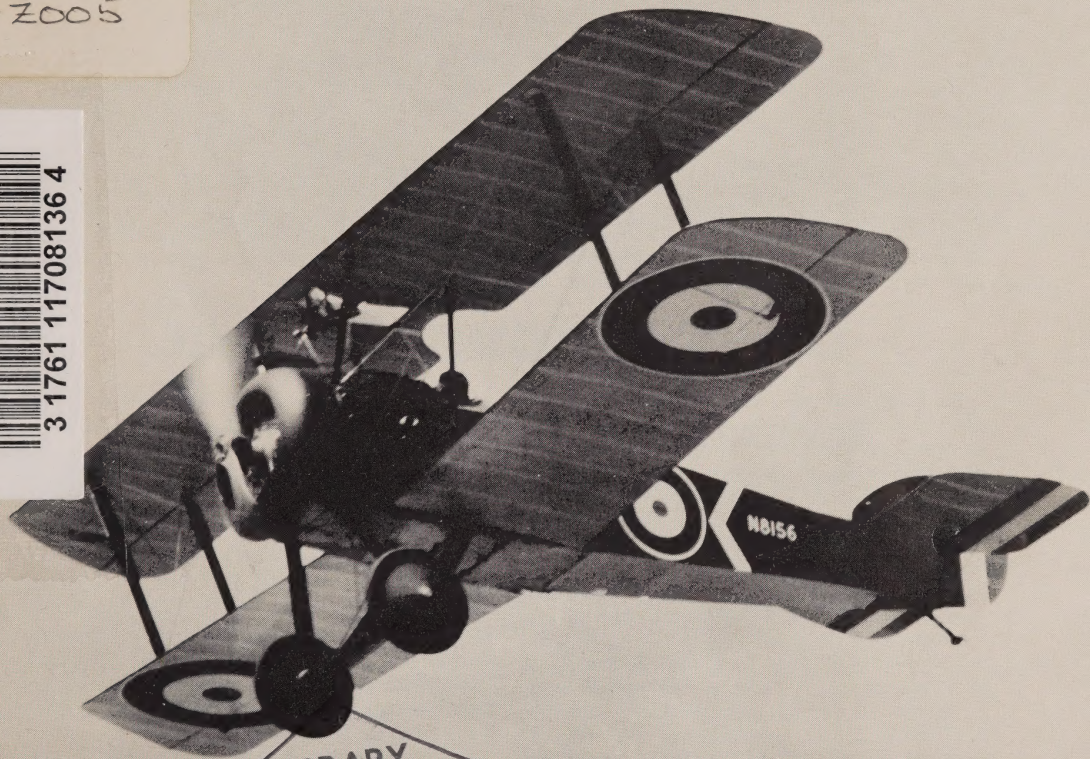
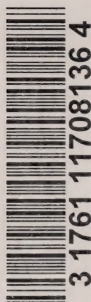
NATIONAL AERONAUTICAL COLLECTION

COLLECTION AÉRONAUTIQUE NATIONALE

CAI

NO

-2005



SOPWITH CAMEL

ROCKCLIFFE OTTAWA CANADA

NATIONAL AERONAUTICAL COLLECTION

The National Aeronautical Collection, one of the very fine collections of historic aircraft in the world, came into being in the spring of 1964 when the Department of National Defence and the National Museum of Canada (through the Canadian War Museum and the National Aviation Museum) pooled their holdings. In 1967 the Collection was put under the administration of the Museum of Science and Technology with the general policy under the guidance of a Committee made up of a broad spectrum of those interested in aviation. A suitable site for display of the Collection was acquired from the Department of National Defence at the historic Rockcliffe Air Station in unusually appropriate surroundings of runways and aprons and hangars.

The Collection spans the history of flying from the Silver Dart (1909) and the McDowall Monoplane (1910), survivors of heroic days, to supersonic aircraft such as the Lockheed 104

Starfighter of modern times. The intervening years are represented by the authentic fighters of World War I such as the Sopwith Camel and the Sopwith Snipe, civil aircraft such as the Noorduyt Norseman and the Curtiss Seagull, the tiny training planes of early World War II, the giant Avro Lancaster bomber, and the post-World War II military and civil aircraft. In addition to aircraft, a fine collection of aero engines shows the evolution of power plants from primitive beginnings to the most sophisticated of modern jet engines.

A program of acquisition, restoration, and display and of careful maintenance will ensure that the Collection will continue to be a source of pride to Canadians, for whom aviation has been so important in war to defend their country and in peace to link this vast country together and to explore and open up its farthest reaches.

LA COLLECTION AÉRONAUTIQUE NATIONALE

La Collection aéronautique nationale, l'une des plus belles collections d'aéronefs historiques du monde, a pris forme au printemps de 1964; le ministère de la Défense nationale et le Musée national du Canada (par l'entremise du Musée de guerre du Canada et du Musée national de l'aviation) ont alors mis leurs ressources en commun. En 1967, on a confié l'administration de la Collection au Musée des sciences et de la technologie, et chargé de son orientation générale un comité formé de gens qui s'intéressent, à divers titres, à l'aviation. Le ministère de la Défense nationale a cédé au Musée un emplacement propre à recevoir la Collection; cet emplacement est situé à l'aéroport historique de Rockcliffe, dans un décor fort approprié de pistes de décollage, d'aires de stationnement et de hangars.

La Collection résume l'histoire de l'aviation au Canada, depuis le Silver Dart de 1909 et le monoplan McDowall de 1910, survivants de l'époque héroïque, jusqu'aux avions supersoniques modernes comme le Lockheed 104

Starfighter, en passant par les chasseurs de la Première Guerre mondiale, comme le Sopwith Camel et le Sopwith Snipe, qui sont représentés par des spécimens authentiques, les appareils civils comme le Noorduyt Norseman et le Curtiss Seagull, les minuscules avions d'entraînement du début de la Seconde Guerre mondiale, le bombardier géant Avro Lancaster, et les appareils militaires et civils de l'après-guerre. On y trouve également une belle collection de moteurs d'avions qui illustrent l'évolution des groupes moteurs, depuis les plus primitifs jusqu'aux réacteurs les plus perfectionnés d'aujourd'hui.

Par l'acquisition, la restauration, l'exposition et l'entretien des appareils, le Musée veillera à ce que la Collection continue de faire l'orgueil des Canadiens, à qui l'aviation rend des services inestimables, en défendant leur pays, en reliant entre eux tous les coins de ce vaste territoire, et en rendant possibles l'exploration et la mise en valeur de ses régions les plus éloignées.

ROGER DUHAMEL, F.R.S.C.

Queen's Printer and
Controller of Stationery

Ottawa, 1968

Cat. No. NM92-2768

ROGER DUHAMEL, m.s.r.c.

Imprimeur de la Reine et
Contrôleur de la Papeterie



FAIRCHILD

FC-2W2

**AIRCRAFT IN THE NATIONAL AERONAUTICAL COLLECTION
LES AVIONS DE LA COLLECTION AÉRONAUTIQUE NATIONALE**

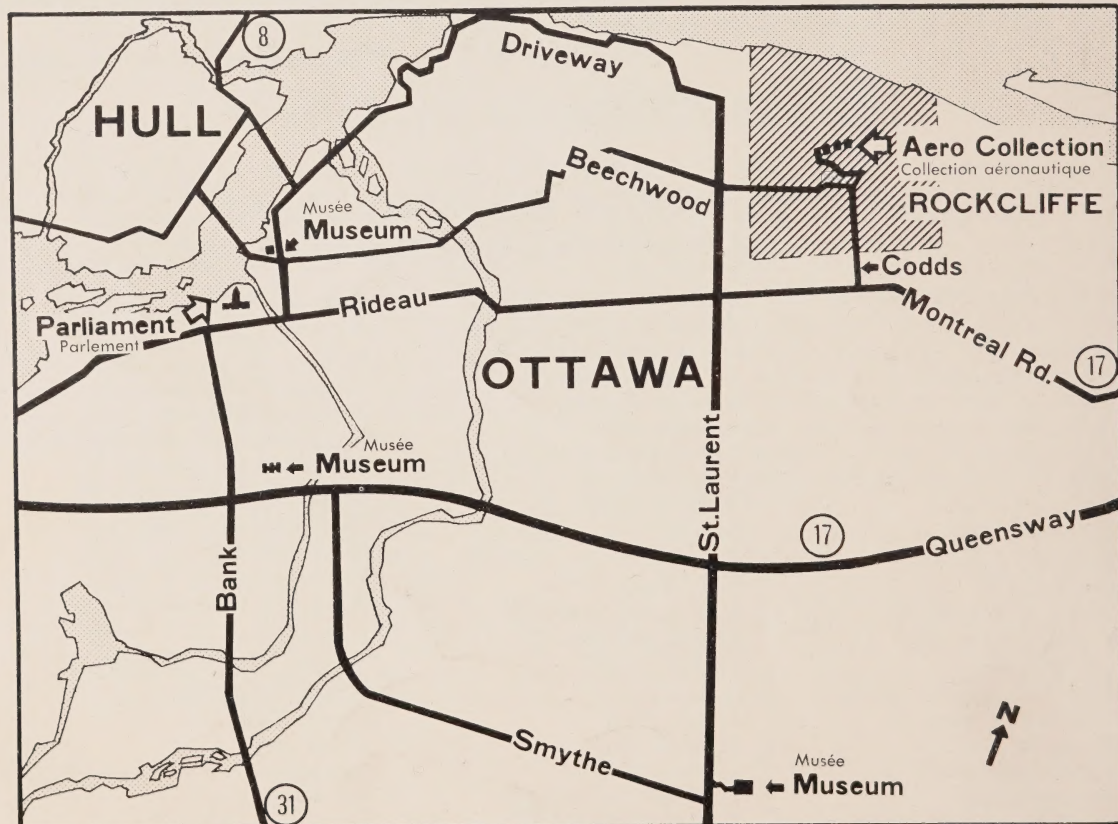
A.E.A. Silver Dart (replica)
A.E.G. GIV
Aeronca C-2
Airspeed Consul
Auster VI
Avro 504K
Avro Anson V
Avro Lancaster X
Avro CF100 4B
Bell HTL6
Bellanca Pacemaker
Boeing 247D
Bristol Bolingbroke IV
Canadair North Star
Cessna Crane
Consolidated B-24 Liberator
Consolidated Canso II
Curtiss JN-4 (Can.)
Curtiss Kittyhawk I
Curtiss Seagull
de Havilland Cirrus Moth

de Havilland Tiger Moth
de Havilland Mosquito XXB
de Havilland Vampire III
Douglas Dakota IV
Fairchild FC-2W2
Fairchild 82B
Fairchild Cornell II
Fairey Battle IT
Fairey Swordfish IV
Fleet 2
Fleet 50
Fleet Finch
Hawker Hurricane XII
Hawker Sea Fury XI
Heinkel 162AI
Junkers J 1
Junkers W-34
Lockheed 12A
Lockheed T-33
Lockheed 104 Starfighter
McDowall Monoplane

Messerschmitt 163B
Messerschmitt 109
Nieuport 12
Nieuport 17 (replica)
Noorduyn Norseman VI
North American Harvards II and IV
North American Mitchell III
North American Mustang IV
North American Sabre VI
Piasecki HUP-3
Pitcairn PCA-2
R.A.F. B.E.2c
Sikorsky S51
Sopwith Triplane (replica)
Sopwith Camel 2F1
Sopwith Snipe
SPAD SVII
Supermarine Spitfires II, IX, and XVI
V-1 Flying Bomb
Westland Lysander III



DE HAVILLAND 60 CIRRUS MOTH



At Rockcliffe follow the signs

Sur la base, suivez les indications